

L'Associazione Culturale Persinsala in collaborazione con Teatro Eliseo e RomaEuropa Festival presenta *Signori, si critica!*



teatro.persinsala.it

Lab



IN COLLABORAZIONE CON

Romaeuropa
fondazione

TEATRO ELISEO
WWW.TEATROELISEO.IT
WWW.ELISEO.TV

TEATRO.PERSINSALA.IT presenta un corso di “risveglio critico” che si propone di formare un pubblico consapevole capace di cogliere gli aspetti strutturali di un allestimento teatrale e di considerare le specifiche scelte rappresentative in un percorso mirato alla scrittura di recensioni, utilizzate non come “fine”, quanto come “metro” di valutazione del percorso di sviluppo di proprie competenze relative alla analisi e alla lettura critica di uno spettacolo.

Il workshop, organizzato su una didattica per gruppi, è aperto a chiunque voglia intraprendere, per gioco, passione, curiosità o eventuali sviluppi professionali, questa “strada” che porterà alla maturazione di uno “sguardo attento” e di una “visione approfondita” del teatro.

Il corso sarà coordinato dal dott. Alessandro Alfieri, saggista e cultore della materia presso l'Università La Sapienza di Roma, e si articola in 12 incontri distribuiti lungo l'arco della stagione 2014/2015 del Teatro Eliseo e del RomaEuropa Festival. La visione degli spettacoli, ai quali si affiancheranno due incontri di attività laboratoriale per ognuno di essi, sarà accompagnata da incontri con le compagnie. Il corso è riservato esclusivamente a coloro i quali avranno già sottoscritto l'abbonamento congiunto TeatroEliseo + RomaEuropa (4+2), al costo ridotto per i gruppi come riportato nella tabella che segue.

Il corso, interamente finanziato dalle quote degli iscritti (50 euro per l'intera durata), si attiverà al raggiungimento del numero minimo di iscritti. Qualora non si raggiungesse il numero minimo di partecipanti verrà rimborsata la quota del laboratorio, ma non dell'abbonamento TeatroEliseo + RomaEuropa il cui costo, comunque, non avrà integrazioni.

Spettacoli

1. Giovedì 9 ottobre, **Darling**, presentano Ricci/Forte, una produzione RomaEuropa Festival
2. Martedì 28 ottobre, **La professione della Signora Warren**, regia di Giancarlo Sepe
3. Martedì 18 novembre, **Operetta burlesca**, di Emma Dante, una produzione RomaEuropa Festival
4. Giovedì 9 dicembre, **Forse un altro**, di Michele Zatta, regia di Marco Lucchesi
5. Giovedì 12 marzo, **Danza macabra**, regia di Luca Ronconi
6. Giovedì 30 aprile, **La dodicesima notte**, regia di Carlo Cecchi

Calendario incontri, ore 18.30 presso il Teatro Eliseo:

1. Giovedì 9 ottobre 2014, segue visione spettacolo Darling
2. Martedì 14 ottobre 2014
3. Martedì 28 ottobre 2014, segue visione spettacolo La professione della Signora Warren
4. Martedì 4 novembre 2014
5. Martedì 18 novembre 2014, segue visione spettacolo Operetta burlesca
6. Martedì 25 novembre 2014
7. Martedì 9 dicembre 2014, segue visione spettacolo Forse un altro
8. Martedì 16 dicembre 2014
9. Giovedì 12 marzo 2015, segue visione spettacolo Danza macabra
10. Martedì 17 marzo 2015
11. Giovedì 30 aprile 2015, segue visione spettacolo La dodicesima notte
12. Martedì 5 maggio 2015

Teatro Eliseo + Romaeuropa Festival

6 spettacoli

4 del TEATRO ELISEO + 2 di ROMAEUROPA

SETTORE	COSTO ABONAMENTO	RIDOTTO*
Platea	144 €	114 €
Balconata	138 €	108 €
I Galleria	96 €	78 €

*ridotto gruppi riservato agli iscritti al laboratorio

Presentazione dell'Associazione Culturale Persinsala

Persinsala nasce dall'esigenza di proporre un panorama a 360° dell'offerta culturale in Italia, dalla prosa al cinema, dal concerto jazz alla mostra fotografica o di design, attraverso tre riviste online sempre all'avanguardia.

L'obiettivo è di fornire una critica seria e puntuale, ma allo stesso tempo facilmente fruibile anche dai non esperti.

Siamo un'associazione non a fini di lucro costituita nel 2007, composta da oltre 50 persone esperte del settore, operanti su tutto il territorio nazionale e in continua espansione con redazioni centrali a Roma, Milano e Pisa (sede legale).

Alla rivista storica che si occupa di critica cinematografica e musica contemporanea (www.persinsala.it), online dal 2007, si sono aggiunte dal 2010 una dedicata alle arti performative, a teatro, danza, lirica e happening (teatro.persinsala.it) e dal 2011 [Artegrafica.persinsala.it](http://artegrafica.persinsala.it), il primo magazine online indipendente dedicato ad architettura, urbanistica, design, fotografia, arti figurative e illustrazioni (fumetti e manga).

Associazione Culturale Persinsala

Contatti e prenotazioni

+3298781873 | +393498751117

workshop@persinsala.it

<http://teatro.persinsala.it>

<http://www.persinsala.it>

<http://artegrafica.persinsala.it>